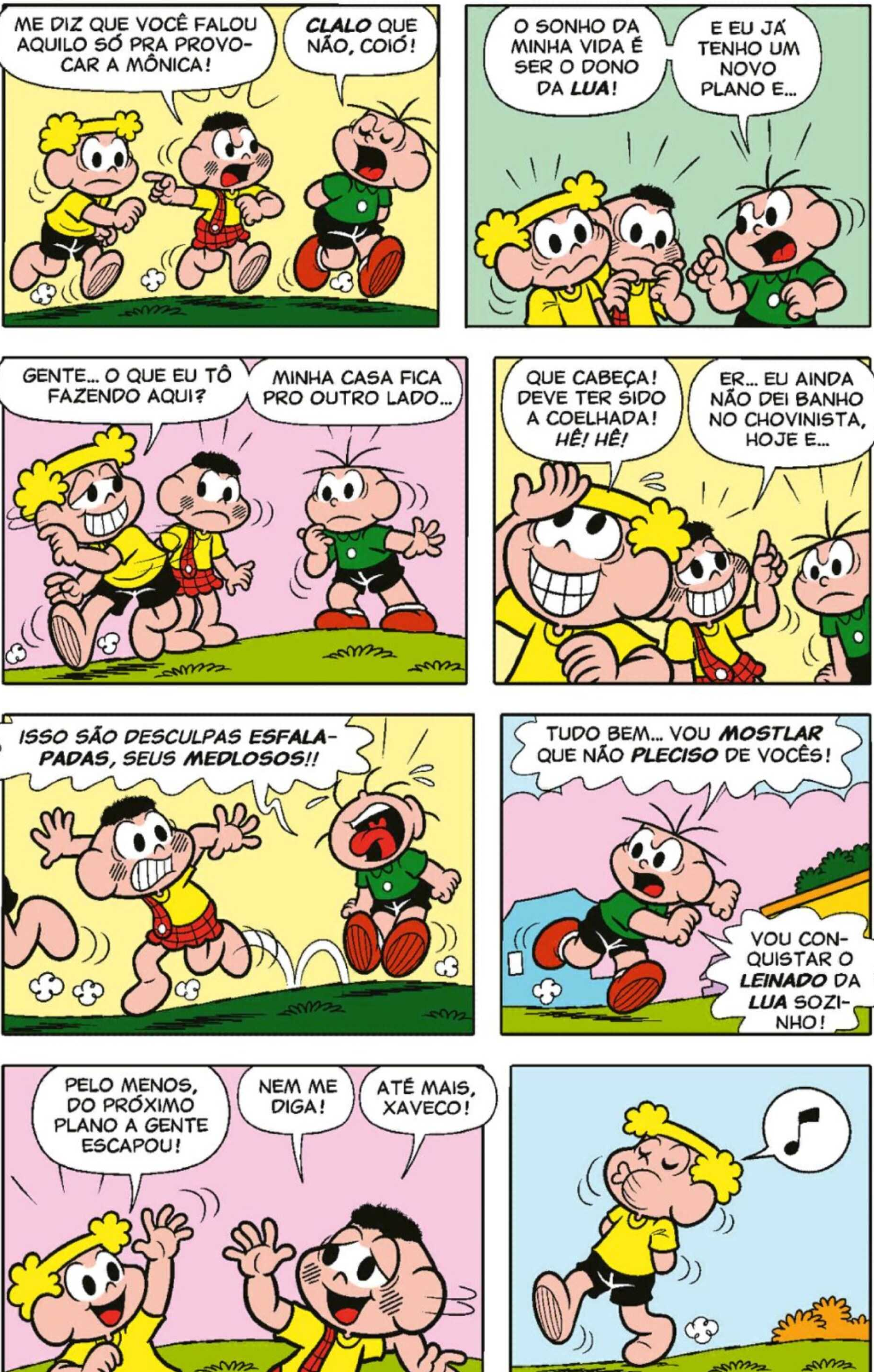
Nº 11 • R$ 4,30 Portugal / Continente - 1,50 €

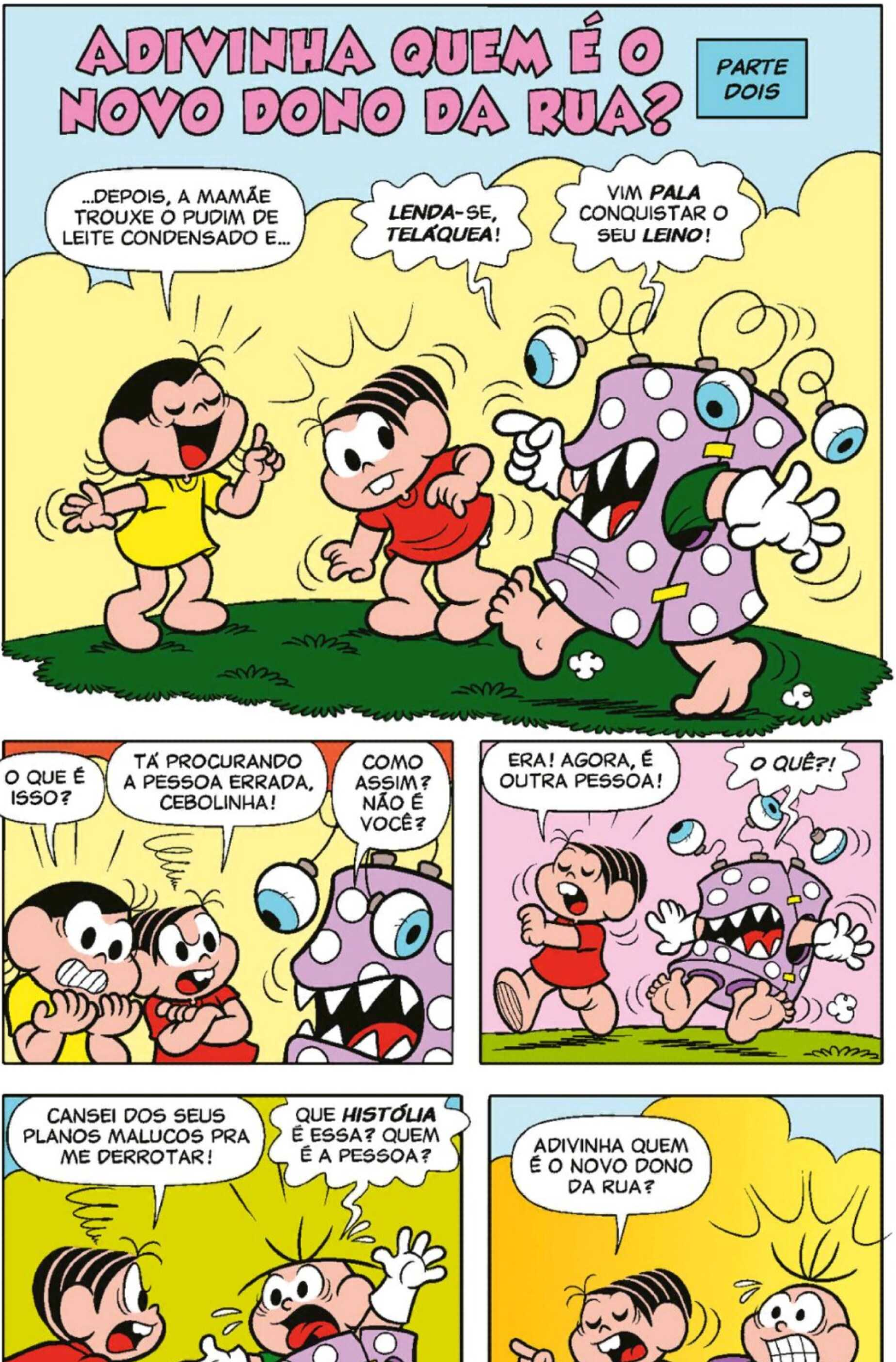
INFORME PUBLICITÁRIO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2016



ME DIZ QUE VOCÊ FALOU AQUILO SÓ PRA PROVOCAR A MÔNICA!
CLALO QUE NÃO, COIÓ!
O SONHO DA MINHA VIDA É SER O DONO DA LUA!
E EU JÁ TENHO UM NOVO PLANO E...
GENTE... O QUE EU TÔ FAZENDO AQUI?
MINHA CASA FICA PRO OUTRO LADO...
QUE CABEÇA! DEVE TER SIDO A COELHADA! HÊ! HÊ!
ER... EU AINDA NÃO DEI BANHO NO CHOVINISTA, HOJE E...
ISSO SÃO DESCULPAS ESFALAPADAS, SEUS MEDLOSOS!!
TUDO BEM... VOU MOSTLAR QUE NÃO PLECISO DE VOCÊS!
VOU CONQUISTAR O LEINADO DA LUA SOZINHO!
PELO MENOS, DO PRÓXIMO PLANO A GENTE ESCAPOU!
NEM ME DIGA!
ATÉ MAIS, XAVECO!

POIS É, MAGALI... JÁ NÃO AGUENTO MAIS AS PROVOCAÇÕES DOS MENINOS...
...POR CAUSA DESSA BOBEIRA DE REINADO!
NÃO LIGA PRA ISSO, MÔNICA!
EU NÃO CONSIGO!
MINHA VONTADE É ENTREGAR O POSTO DE DONA DA RUA...
...PARA O PRIMEIRO MENINO QUE APARECER!
PRECISO AVISAR O CEBOLINHA!
ESPERA AÍ!
PENSANDO BEM...
...NÃO É SÓ O CEBOLINHA QUEM TEM PLANOS INFALÍVEIS!
OI, MÔNICA! TUDO BEM?
POSSO AJUDAR EM ALGUMA COISA?
FIM DA PRIMEIRA PARTE

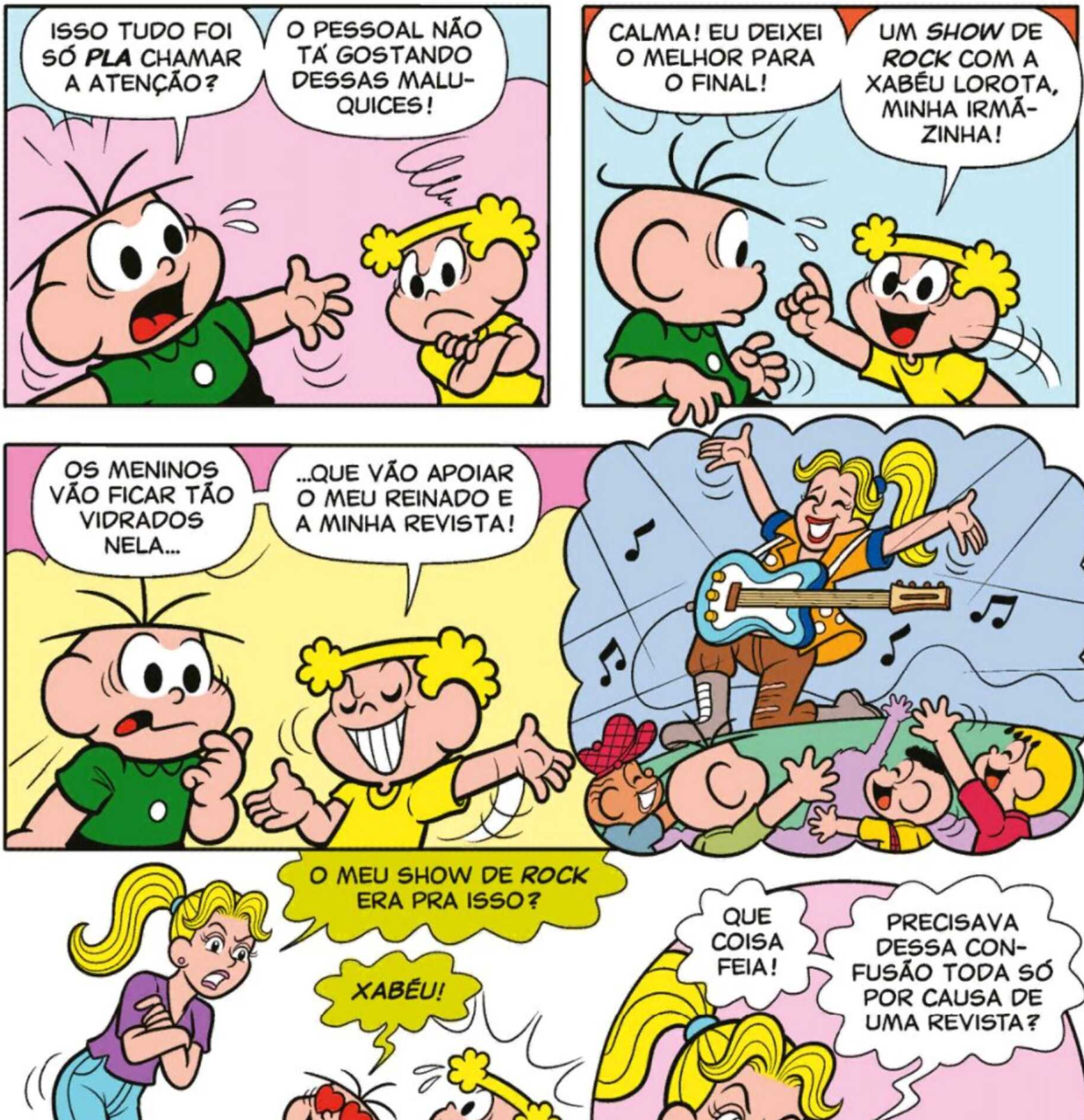

ADIVINHA QUEM É O NOVO DONO DA RUA?
PARTE DOIS
...DEPOIS, A MAMÃE TROUXE O PUDIM DE LEITE CONDENSADO E...
LENDA-SE, TELÁQUEA!
VIM PALA CONQUISTAR O SEU LEINO!
O QUE É ISSO?
TÁ PROCURANDO A PESSOA ERRADA, CEBOLINHA!
COMO ASSIM? NÃO É VOCÊ?
ERA! AGORA, É OUTRA PESSOA!
O QUÊ?!
CANSEI DOS SEUS PLANOS MALUCOS PRA ME DERROTAR!
QUE HISTÓLIA É ESSA? QUEM É A PESSOA?
ADIVINHA QUEM É O NOVO DONO DA RUA?

FIM DA SEGUNDA PARTE

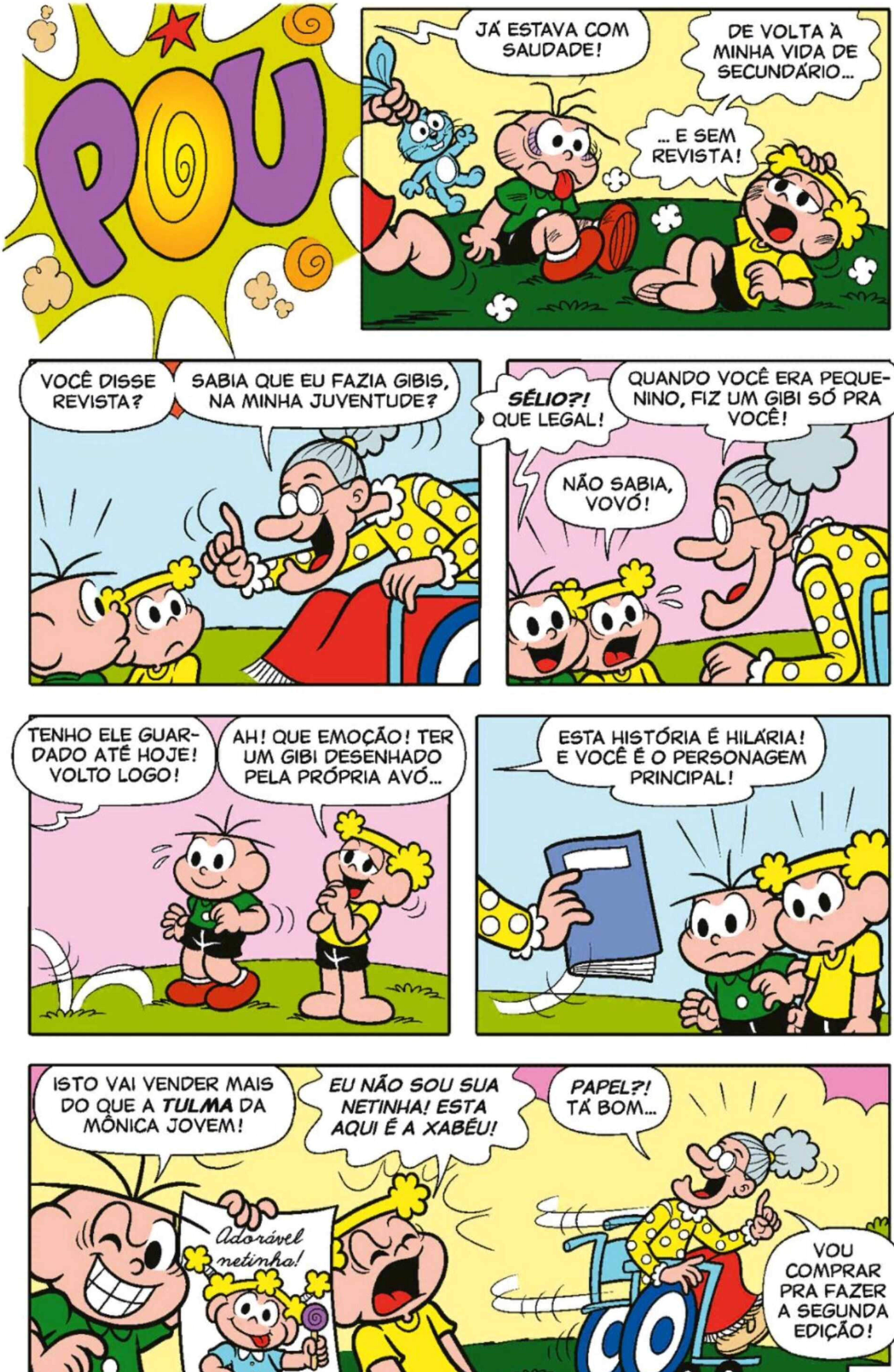
PARTE FINAL
XAVECO, O DONO DA RUA
NÃO PODEM PASSAR AQUI!
ESTA RUA PERTENCE À MINHA NETINHA!
É NETINHO, VOVÓ! A NETINHA SE CHAMA XABÉU!
JÁ DISSE MIL VEZES!
E VOCÊ? O QUE TÁ FAZENDO AQUI?
ACHO QUE NÃO FOI UMA BOA IDEIA COLOCAR A VOVÓ PRA VIGIAR A RUA!
A RUA É DA MINHA NETINHA!
VOLTA AQUI, MOLEQUE!
JÁ ESTÁ TUDO PRONTO, FILHO! PODEMOS COME-ÇAR A RECREAÇÃO!
ÓTIMO, PAI!

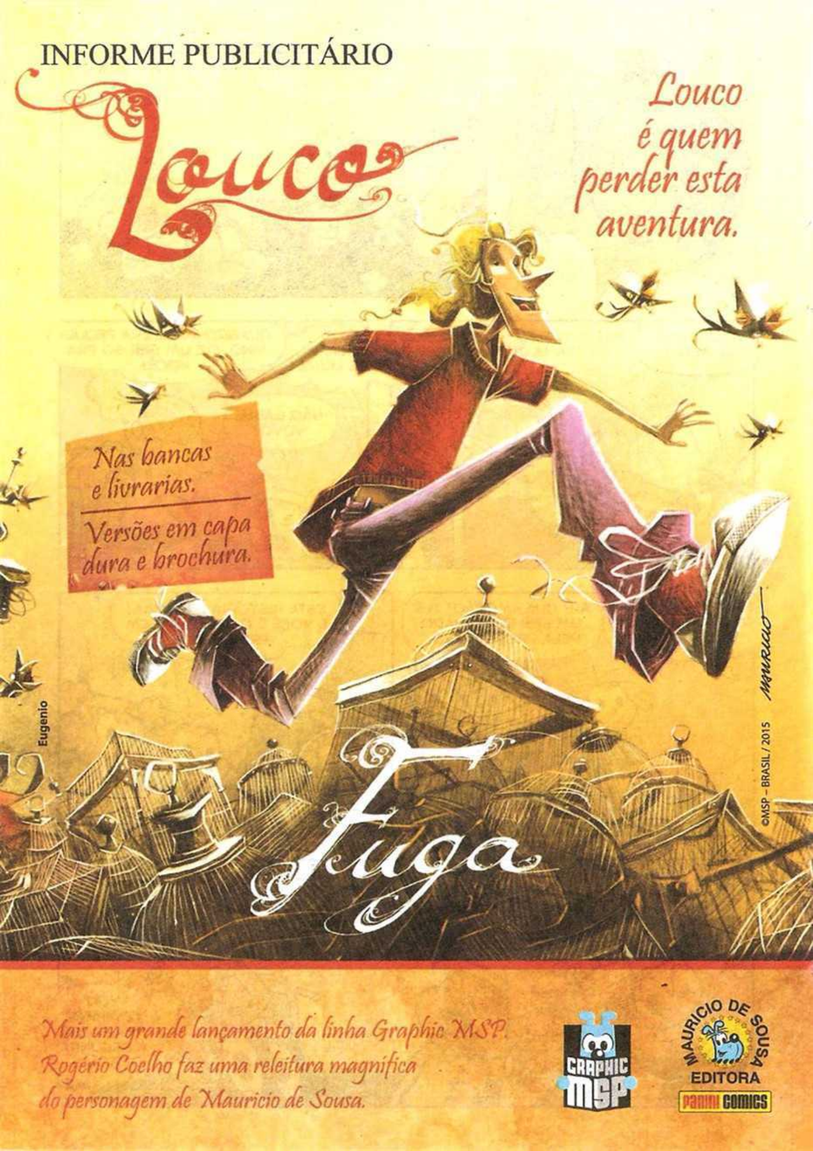
VAMOS DAR DIVERSÃO DE VERDADE PARA AS CRIANÇAS DO BAIRRO!
ESTE É O MEU GAROTO!
DEIXA COMIGO!
VENHAM, CRIANÇAS! VAI COMEÇAR A...
OPS!
TUM
ZÓIM
BONC
POF
QUEM APAGOU A LUZ?
SERÁ QUE JÁ ANOITECEU? HÊ! HÊ!
O QUE É ISSO, XAVECO?
AGOLA, VOCÊ QUER QUE A GENTE *BLINQUE* COM O SEU PAI?
O PAPAI É UM POUQUINHO ATRAPALHADO...
...MAS ELE JÁ FEZ UM CURSO DE RECREAÇÃO INFANTIL PELA INTERNET!
ESTOU INVES-TINDO EM QUALI-DADE DE VIDA...
...MAIS SAUDÁVEL E FELIZ!
QUE MEDO!

XAVECO, PLECISAMOS CONVELSAR!
SEU LEINADO É UM DESASTLE!
NUNCA PENSEI QUE UM DIA EU DILIA ISSO...
MAS... QUE SAUDADE DE QUANDO A DENTUÇA ELA A DONA DA LUA!
ALIÁS, VOCÊ NUNCA QUIS ESSE CALGO!
POR QUE TÁ FAZENDO TUDO ISSO?
ACONTECE QUE EU TAMBÉM TENHO SONHOS, CEBOLINHA!
É VERDADE... EU NUNCA QUIS SER O DONO DA RUA!
E VOCÊ SABE MUITO BEM QUAL É O MEU SONHO!
DEIXAR DE SER UM PERSONAGEM SECUNDÁRIO...
...E TER A MINHA PRÓPRIA REVISTA!
FOI POR ISSO QUE EU ACEITEI!
AS PESSOAS PASSARIAM A ME NOTAR...
EU CONSEGUIRIA FAMA, PRESTÍGIO E, CLARO... UMA REVISTA SÓ PRA MIM!

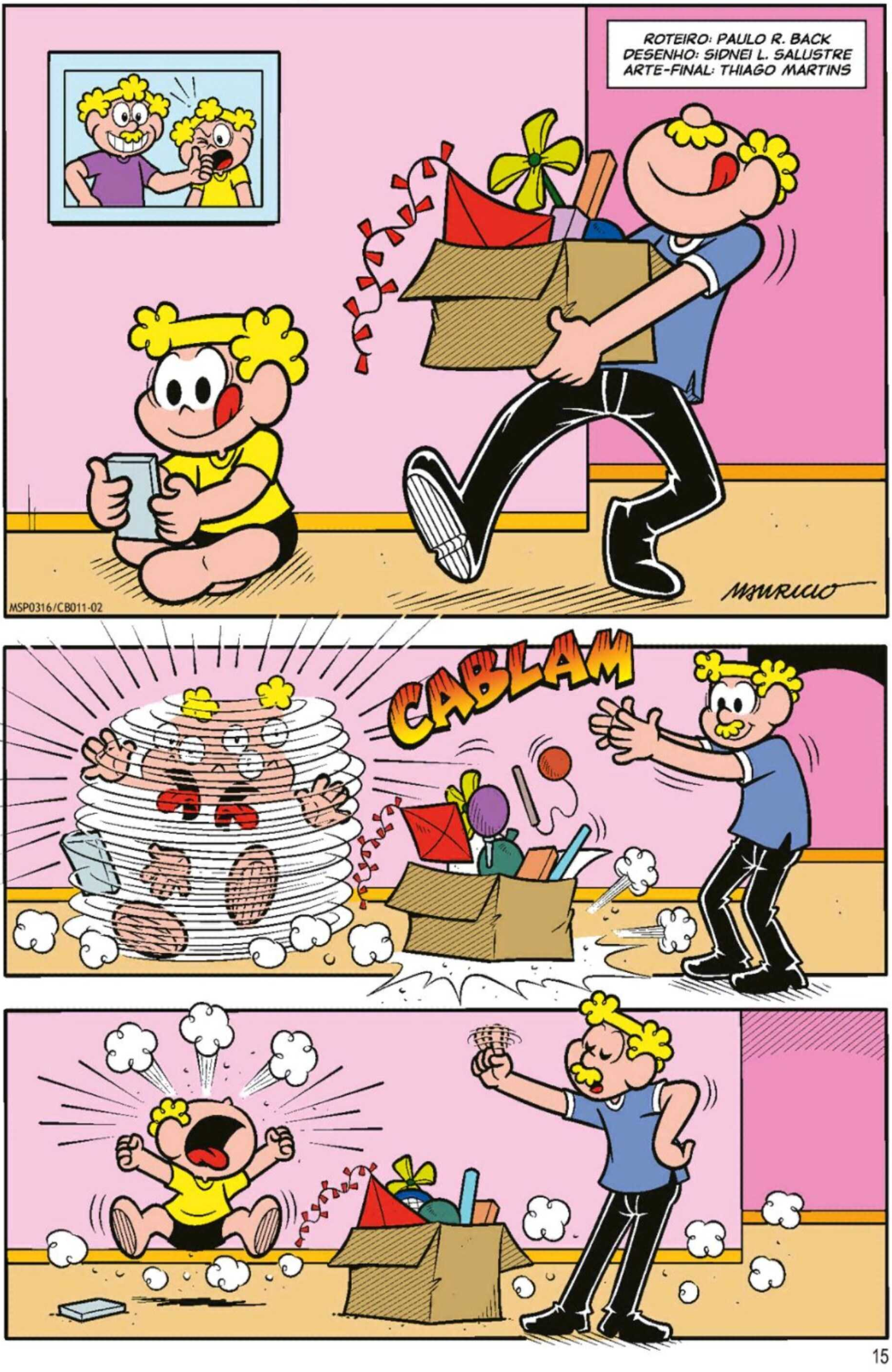

ISSO TUDO FOI SÓ PLA CHAMAR A ATENÇÃO?
O PESSOAL NÃO TÁ GOSTANDO DESSAS MALUQUICES!
CALMA! EU DEIXEI O MELHOR PARA O FINAL!
UM SHOW DE ROCK COM A XABÉU LOROTA, MINHA IRMÃZINHA!
OS MENINOS VÃO FICAR TÃO VIDRADOS NELA...
...QUE VÃO APOIAR O MEU REINADO E A MINHA REVISTA!
O MEU SHOW DE ROCK ERA PRA ISSO?
XABÉU!
QUE COISA FEIA!
PRECISAVA DESSA CONFUSÃO TODA SÓ POR CAUSA DE UMA REVISTA?
NENHUM PERSONAGEM DO MAURICIO FARIA ISSO!
O BUGU, SIM!
A GENTE GANHA A ATENÇÃO DAS PESSOAS SEM FORÇAR A BARRA! FICA A DICA!
AH! O SHOW FOI CANCELADO!

A XABÉU TEM RAZÃO! EU FUI UM TONTO!
MELHOR ACABAR COM TUDO ISSO!
DESCULPA! EU TAMBÉM ATRAPALHEI O SEU SONHO!
É SÓ PASSAR O CALGO PLA MIM, QUE TÁ TUDO CELTO!
É ISSO! VAMOS PEGAR O PAPEL QUE A MÔNICA ASSINOU...
...E COLOCAR O SEU NOME NO LUGAR DO MEU!
VOVÓ, CADÊ O PAPEL QUE EU PEDI PRA SENHORA GUARDAR?
PAPEL? ACHEI QUE FOSSE UM LENÇO!
JÁ JOGUEI NO LIXO!
VOCÊ TINHA QUE DEIXAR JUSTO COM SUA AVÓ?
SÓ COM ELA ESTARIA EM SEGURANÇA!
ÓTIMO! ENTÃO, O LEINADO VOLTOU PLA GOLDUCHA!
VOCÊ NÃO TEM O REINADO E EU CONTINUO SEM A REVISTA! ESTAMOS QUITES!
GORDUCHA?
AINDA BEM QUE EU VOLTEI A SER A DONA DA RUA...

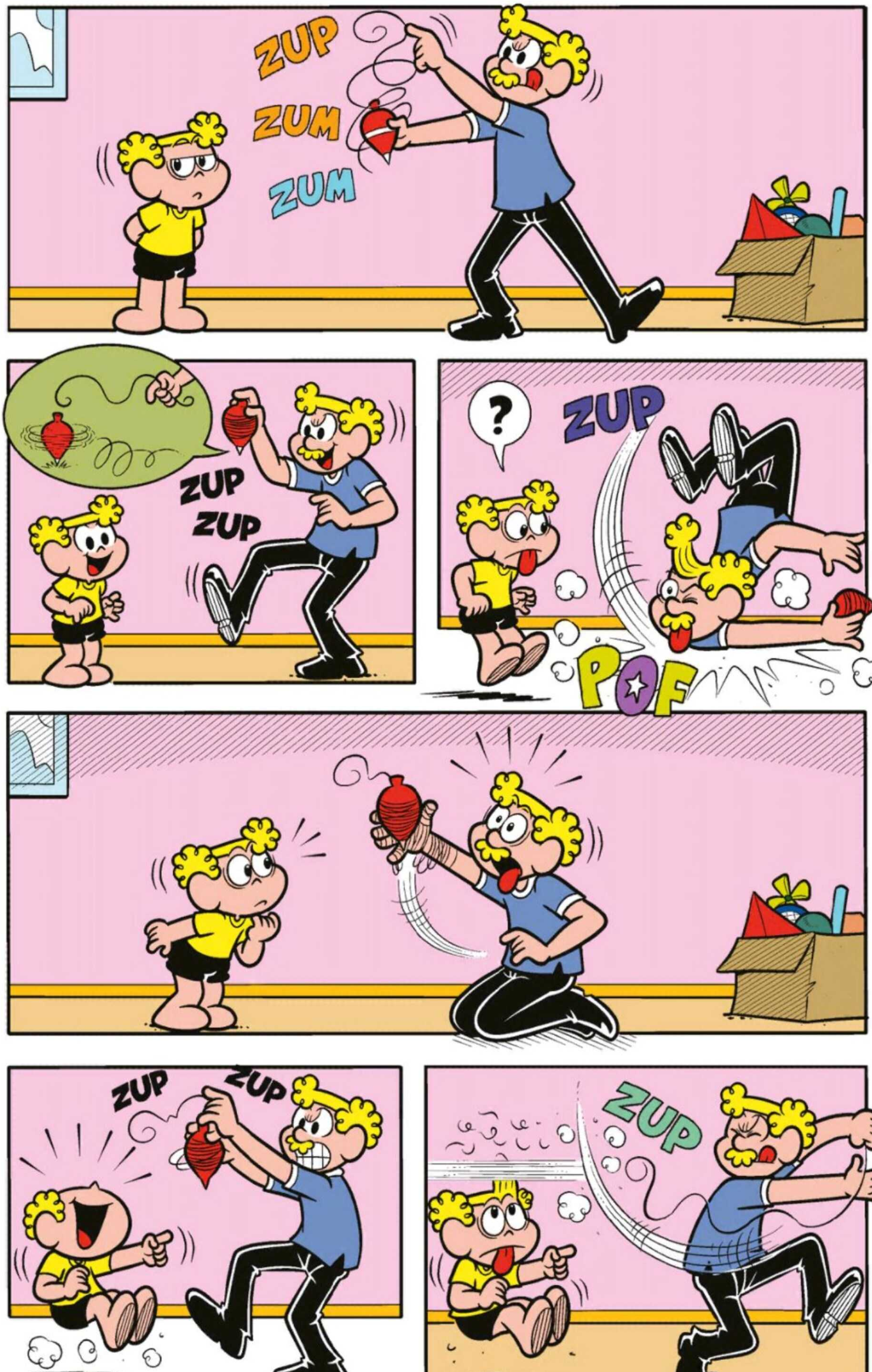

POU
JÁ ESTAVA COM SAUDADE!
DE VOLTA À MINHA VIDA DE SECUNDÁRIO...
... E SEM REVISTA!
VOCÊ DISSE REVISTA?
SABIA QUE EU FAZIA GIBIS, NA MINHA JUVENTUDE?
SÉLIO?! QUE LEGAL!
QUANDO VOCÊ ERA PEQUENINO, FIZ UM GIBI SÓ PRA VOCÊ!
NÃO SABIA, VOVÓ!
TENHO ELE GUARDADO ATÉ HOJE! VOLTO LOGO!
AH! QUE EMOÇÃO! TER UM GIBI DESENHADO PELA PRÓPRIA AVÓ...
ESTA HISTÓRIA É HILÁRIA! E VOCÊ É O PERSONAGEM PRINCIPAL!
ISTO VAI VENDER MAIS DO QUE A *TULMA* DA MÔNICA JOVEM!
Adorável netinha!
EU NÃO SOU SUA NETINHA! ESTA AQUI É A XABÉU!
PAPEL?! TÁ BOM...
VOU COMPRAR PRA FAZER A SEGUNDA EDIÇÃO!
FIM

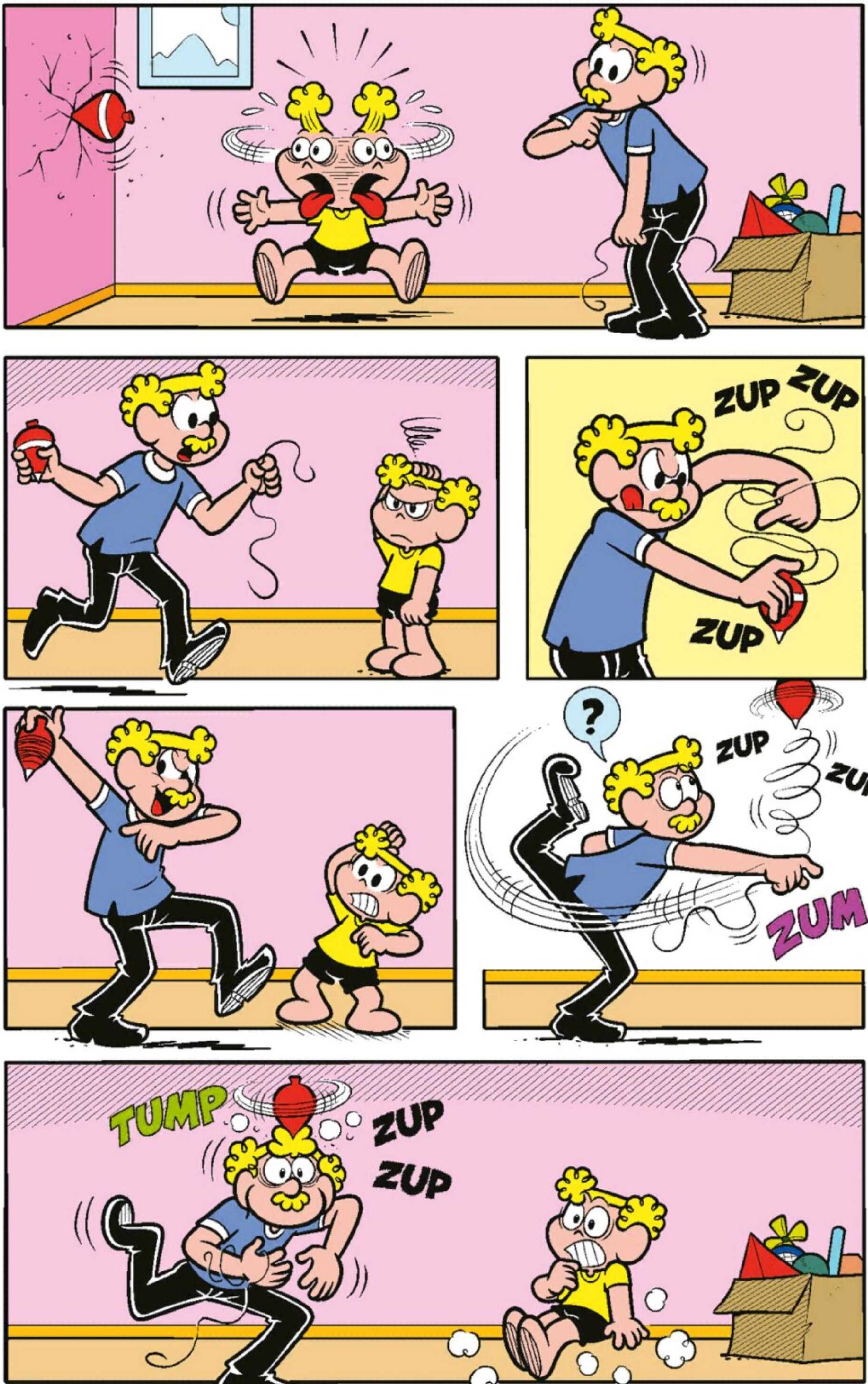

INFORME PUBLICITÁRIO
Louco
Louco é quem perder esta aventura.
Nas bancas e livrarias.
Versões em capa dura e brochura.
Fuga
Eugenio
©MSP – BRASIL / 2015
Mais um grande lançamento da linha Graphic MSP.
Rogério Coelho faz uma releitura magnífica do personagem de Mauricio de Sousa.
GRAPHIC MSP
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

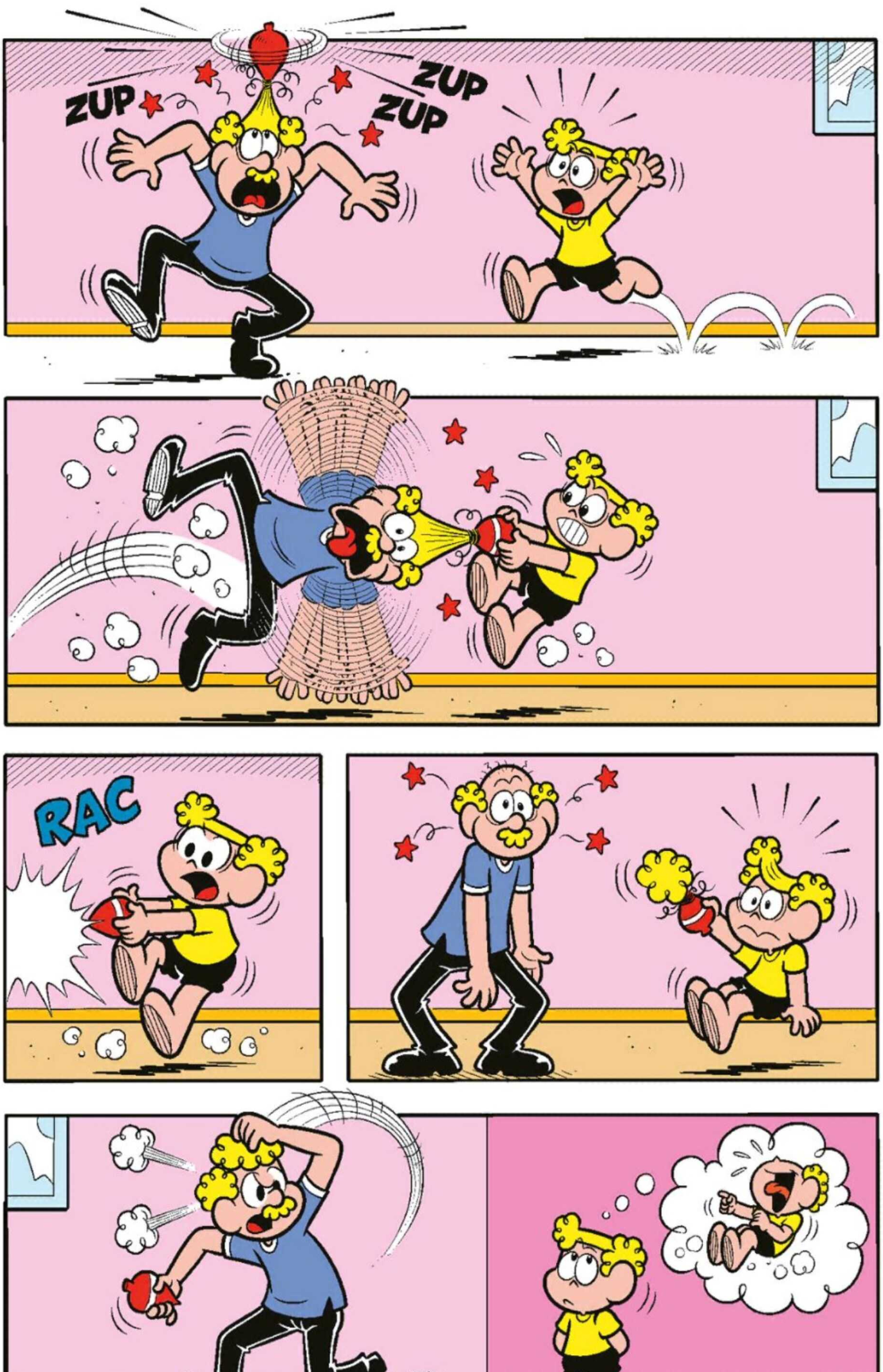
XAVECO em RODA PIÃO



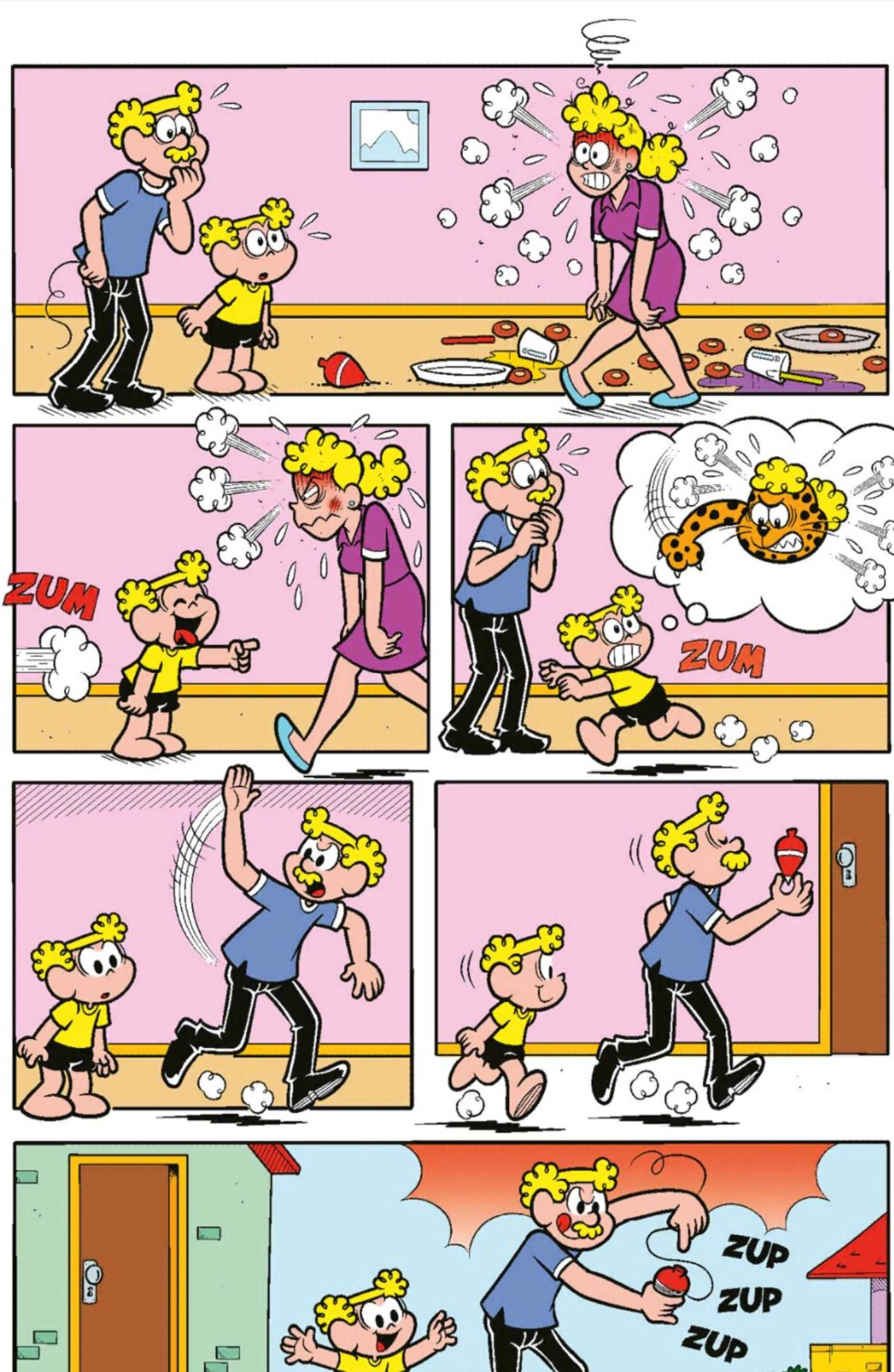
?
ZUP
ZUP


ZUP
ZUM
ZUM
ZUP
ZUP
?
ZUP
POF
ZUP
ZUP
ZUP

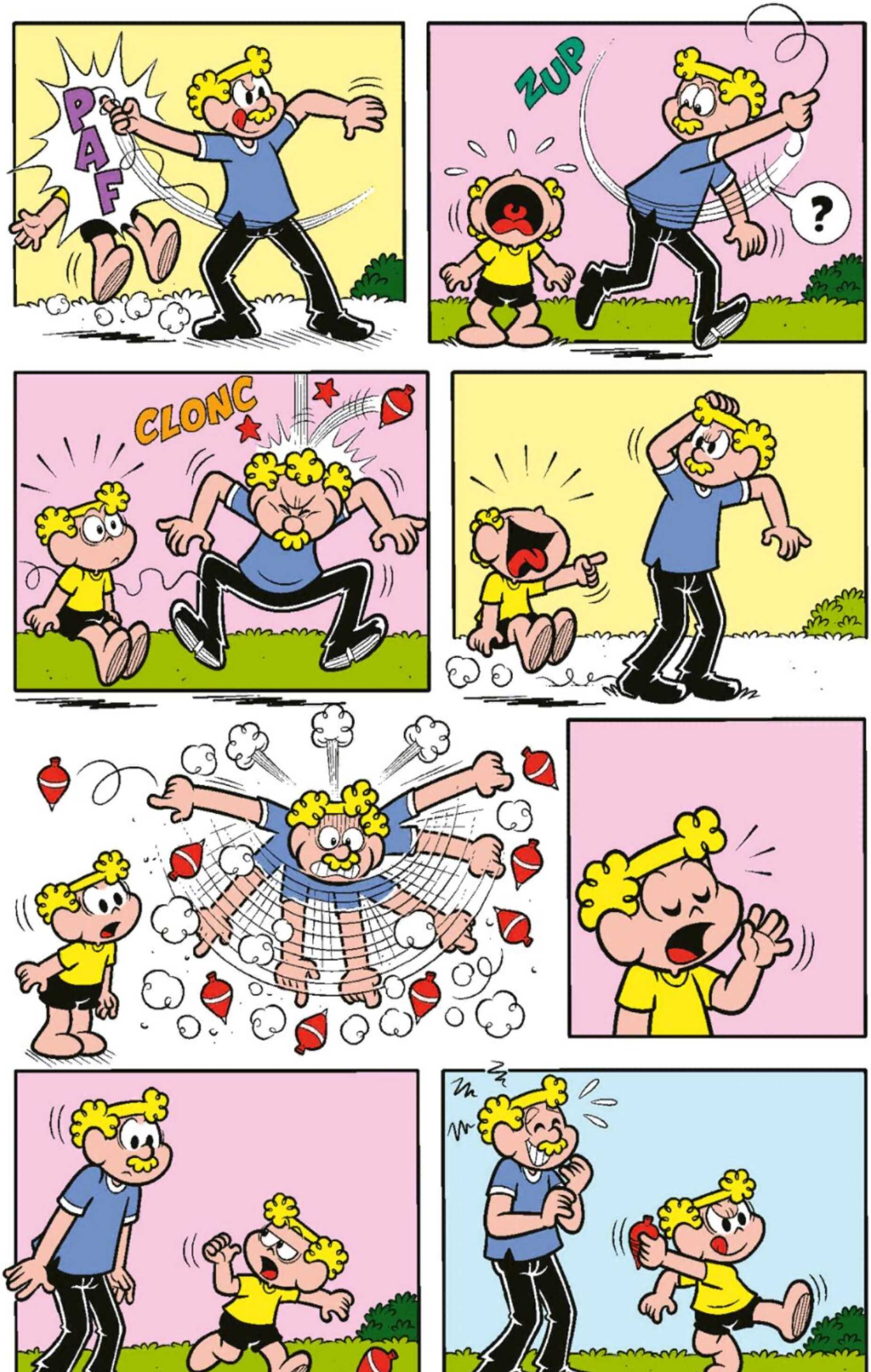

ZUP ZUP
ZUP
?
ZUP
ZUP
ZUM
TUMP
ZUP
ZUP


ZUP
ZUP
ZUP
RAC

ZUP
ZUP
ZUP
PAF
PAF
PAF
PAF
PLOF
PLOF
PLOF
?
ZUP
ZUP
ZUP
CLONC



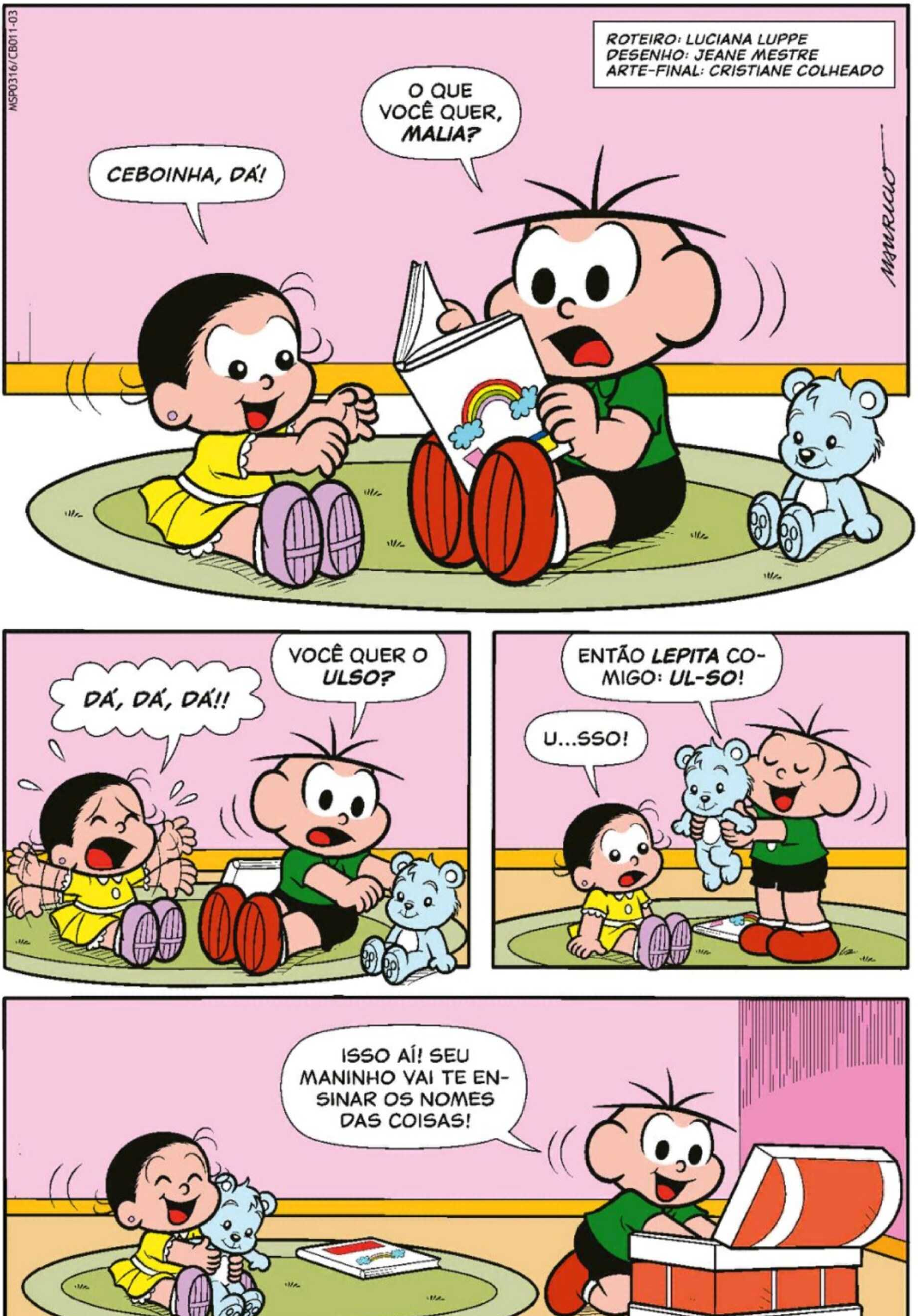
ZUM
ZUM
ZUP
ZUP
ZUP


PAF
ZUP
?
CLONC

?
PAPAI E XAVECO ESTÃO BRINCANDO DE PIRATAS?
NÃO SEI NEM QUERO SABER!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
CHEGARAM OS BOLINHOS MAIS SABOROSOS E DIVERTIDOS DO PEDAÇO!
NHAC!
CHOMP!
BOLINHO TURMA DA Mônica
BAUNILHA COM RECHEIO SABOR BAUNILHA
CHOCOLATE COM RECHEIO SABOR CHOCOLATE
BAUNILHA COM GOTAS E RECHEIO SABOR CHOCOLATE
Casa Suíça
40g
CHEGOU!
MAURICIO
Casa Suíça
EXCELÊNCIA EM CONFEITARIA
turmadamonica.com.br
turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

Cebolinha em ENSINANDO...



ISTO AQUI É UMA BOLA! BO-LA!
BOIA!
É ISSO AÍ, MALIA!
BOIA!
ÊÊÊÊÊ!!
DEIXA EU VER O QUE TEM AQUI!
OLHA SÓ A BONECA! BO-NE-CA!
MONECA!
ISSO!
ESTE AQUI É O CACHOLO! CA-CHO-LO!
CAÇOLO!

ER, COM O TEMPO VOCÊ APLENDE A FALAR CELTO! HÊ, HÊ, HÊ!
DEIXA EU VER AGOLA...
...O QUE EU VOU TE ENSINAR!
OLHA AQUI, MALIA! UM AVIÃO...
LEPITA...
ENTENDI!
AGOLA VOCÊ VAI ME ENSINAR A GUALDAR AS COISAS!
FIM

Bidu em
PAZES
MAURICIO
MSP0316/CB011-04
ROTEIRO: LANCAST MOTA - DESENHO: CARLOS A. PEREIRA ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI
DUQUE, VAMOS FAZER AS PAZES?
SIM!
TROUXE UM OSSO PRA VOCÊ!
AMIGOS, ENTÃO?
AMIGOS!
GOSTOU DO OSSO?
NÃO VOU DIZER!
NÃO PRE-CISA!
FIM

REI LEONINO em
QUEDA DE CABELO

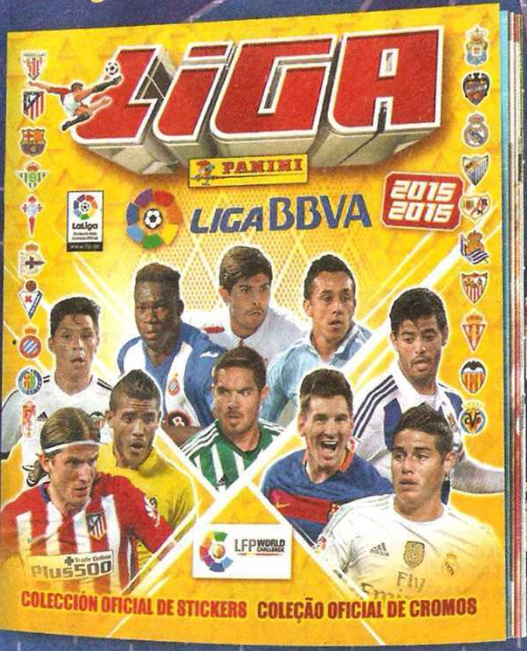
MAS ISSO VAI DEMORAR MUITAS E MUITAS PRIMAVERAS PRA ACONTECER!

NÃO SE PREOCUPE COM ISSO!
NA PRÓXIMA *ESTAÇÃO**, VOCÊ GANHARÁ UMA JUBA NOVA!
* PRIMAVERA.
FIM

As figurinhas dos craques que você mais gosta no Maior Campeonato do Mundo

Chegou o álbum oficial da Liga Espanhola 2015/2016.

Bem-vindo ao mundo da Liga das Estrelas. O Livro Ilustrado Oficial Liga BBVA 2015-2016 conta com os 20 principais times da melhor liga de futebol do mundo: aqui você encontra figurinhas de Messi, Neymar, Cristiano Ronaldo e todos os outros jogadores de equipes como Real Madrid e Barcelona. Um álbum imperdível para os fãs da bola.



Já nas bancas!

LFP WORLD CHALLENGE

PANINI

www.panini.com.br

CORREIO DO CEBOLINHA

ESCREVA PARA:
REVISTA DO CEBOLINHA
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME,
745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

O Cebolinha é meu amigo.

CLARA S. DOS SANTOS
4 ANOS - POR EMAIL

Gosto quando o Cebolinha bola planos infalíveis.

JOÃO FÁBIO TEIXEIRA

O Enzo dá muitas gargalhadas quando o tio conta as histórias para ele.

ENZO GABRIEL
2 ANOS - POR EMAIL

Cebolinha, você pegou o coelhinho da Mônica?

JUNIELSON A. CANÁRIO
7 ANOS

Cebolinha, gosto quando você leva coelhadas e fica com o olho roxo!!!

BERNARDO FARIA
6 ANOS - POR EMAIL

Cebolinha, gosto quando você corre da Mônica!

LUCAS GUIMARÃES
6 ANOS

O que eu mais adoro são os planos infalíveis do Cebolinha!!!

GUSTAVO E. WANNA
6 ANOS - POR EMAIL

Adoro ler os gibis do Cebolinha.

LUÍS FERNANDO DUARTE
7 ANOS

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Cebolinha em SALÃO DE BELEZA DA MÔNICA
MAURICIO
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: DIEGO S. A.
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
MSP0316/CB011-06
HÁ, HÁ, HÁ! HÁ, HÁ, HÁ!
HÁ, HÁ, HÁ! HÁ, HÁ, HÁ!
HÁ, HÁ, HÁ! HÁ, HÁ, HÁ, HÁ! HÁ, HÁ, HÁ!
BUÁÁÁÁÁ!!
SALÃO DE BELEZA DA MÔNICA
FIM

PASSATEMPO

PAS. 9222-A

RESPONDENDO AO JOGO VOCÊ VAI DESCOBRIR, NAS CASAS EM DESTAQUE, COMO FICOU CONHECIDO O JOGADOR **MARCELO PEREIRA SURCIN!**

A) MASCULINO DE ESPOSA.						
B) FECHAR COM CERCAS.						
C) CONTRÁRIO DE **SUJAR**.						
D) MASSA FEITA COM BATATAS E SERVIDA COM MOLHO.						
E) INDIOZINHO AMIGO DO PAPA-CAPIM.						
F) FAZER UM RISCO.						
G) PRECE, REZA.						
H) PERSONAGEM DO MAURICIO QUE NÃO GOSTA DE TOMAR BANHO.						

RESP.: A) MARIDO, B) CERCAR, C) LIMPAR, D) NHOQUE, E) CAFUNÉ, F) RISCAR, G) ORAÇÃO, H) CASCÃO. CASAS EM DESTAQUE: MARCELINHO CARIOCA.

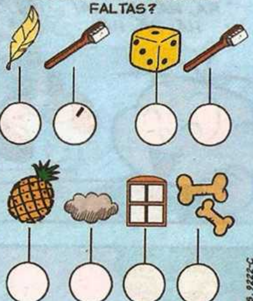
VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA OS NOMES DE **CINCO** TIMES PELOS QUAIS MARCELINHO CARIOCA JOGOU?

V	N	S	B	O	H	S	N	C	S	C
F	L	A	M	E	N	G	O	C	A	O
C	O	R	I	N	T	H	I	A	N	S
P	R	V	G	U	G	R	P	N	T	A
U	P	C	O	U	V	A	S	C	O	T
V	A	L	Ê	N	C	I	A	U	S	V

PAS. 9222-B

RESP.: HORIZ.: FLAMENGO, CORINTHIANS, VASCO, VALÊNCIA. VERT.: SANTOS.

QUE TAL COLOCAR AS INICIAIS DAS FIGURAS NOS LOCAIS INDICADOS E DESCOBRIR UM APELIDO QUE MARCELINHO CARIOCA GANHOU POR SER UM EXCELENTE BATEDOR DE FALTAS?



PAS. 9222-C

RESP.: PÉ DE ANJO.

QUAL DAS PARTES É A ÚNICA QUE CORRESPONDE À ILUSTRAÇÃO EM DESTAQUE?

PAS. 9222-D

RESP.: B.

Cebolinha e Mônica em

CUIDADO COM O VENTO VIRADO

FAZ DEZ MINUTOS QUE EU ESTOU BATENDO!
VOU PRECISAR SAIR E DEMORO UM POUCO!
SEM PLOBLEMA! EU CUIDO DA CASA ATÉ VOCÊ VOLTAR!
MAS CHAMEI UM DOS SEUS AMIGOS PRA TE FAZER COMPANHIA!
QUEM?
O CASCÃO?
O XAVECO?
O FLANJINHA?
NÃO SENDO O DUDU, TUDO BEM!
NÃO É O DUDU!
É A MÔNICA!
A MÔNICA?!
QUEM FALOU QUE A MÔNICA É MINHA AMIGA?
A MÔNICA É O CÃO CHUPANDO MANGA!
VOCÊ DEVIA SE INFOLMAR MELHOR SOBLE O QUE É...
...AMIZADE!

ATÉ MAIS TARDE, CRIANÇAS!
VÁ TRANQUILA, DONA CEBOLA!
A GENTE FICA BEM!
ENTÃO, O QUE VOCÊ IA FALAR SOBRE AMIZADE?
NÃO SEI! PELDI O MIO DA FEADA!
O FIO DA MEADA!
NÃO IMPOLTA! VOU TER QUE FICAR O DIA TODO OLHANDO PLA SUA CALA!
PORQUE EU TROUXE A MINHA CAIXINHA DA ALEGRIA!
ISSO É QUE NÃO!
O QUE TEM DE ALEGLE NESSA CAIXONA?
VOCÊ VAI SE TLANCAR DENTLO DELA E FICAR O DIA TODO?
HÁ! HÁ! HÁ! COMO VOCÊ É ENGRAÇADO!

AQUI TEM UM MONTE DE BRINQUEDOS...
... SUPERCRIATIVOS PRA GENTE SE OCUPAR!
JOGO DE PALITOS...
... PASSA-ANEL...
... BAMBOLÊ...
TEM ATÉ A MINHA BARBE..
ESSES **BLINQUEDOS** SÃO **PLA** MENINAS!
DEIXA DE SER BOBO! NÃO EXISTE ISSO!
BRINQUEDOS SÃO BRINQUEDOS E...
MENINOS OU MENINAS PODEM BRINCAR COM...
POR ACASO, VOCÊ TAVA FAZENDO CARETA PRA MIM?

EU, NÃO! QUE IDEIA!
NÃO SABE QUE É PERIGOSO?
SE DER UM VENTO VIRADO...
...VOCÊ FICA ASSIM PRA SEMPRE!
AÍ, NÃO ADIANTA CHORAR!
NÃO TEM CONSERTO...
VUUUSHH
NOSSA! QUE VENTANIA REPENTINA!
PRONTO! JÁ FECHEI A JANELA!

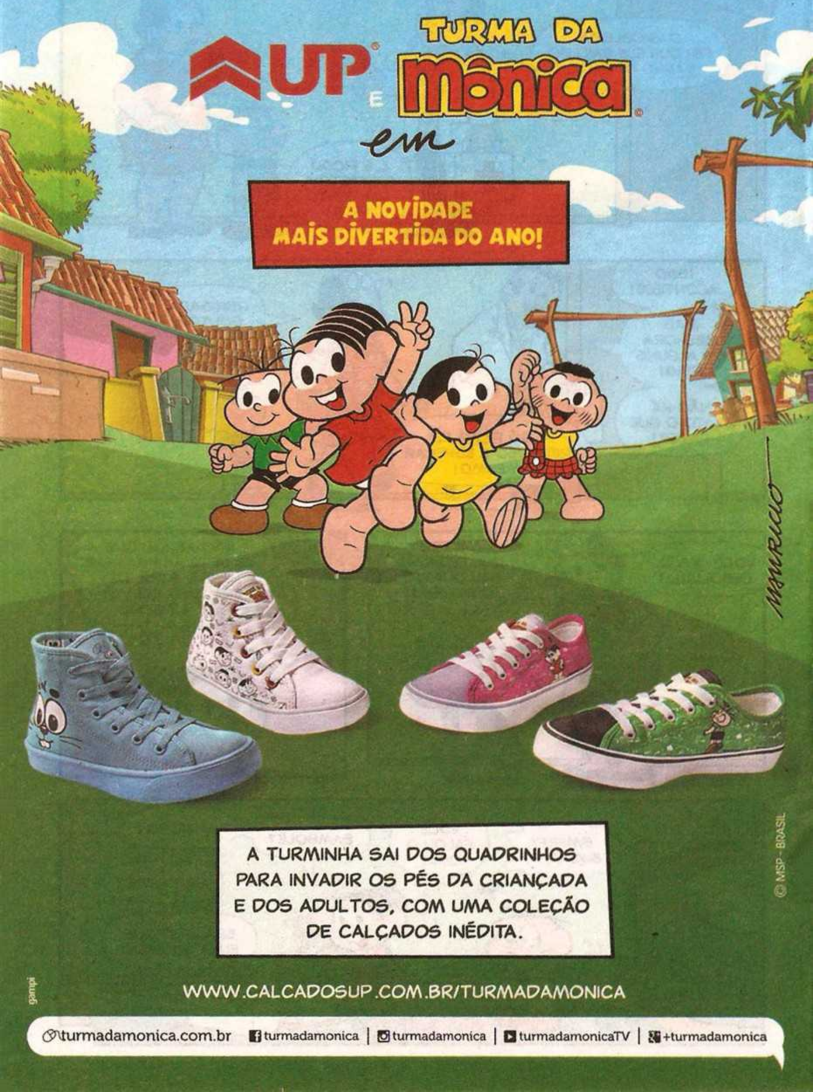
TE PEGUEI FAZENDO CARETA PRA MIM!
BONITO, HEIN?
PODE PARAR, CEBOLINHA!
JÁ PERDEU A GRAÇA!
QUE FOI? NÃO CONSEGUE?
TÁ FALANDO SÉRIO?
JÁ SEI! AQUELA HORA ENTROU UM VENTO VIRADO!
BEM NA HORA EM QUE VOCÊ TAVA FAZENDO CARETA!

XI! AGORA, VOCÊ VAI FICAR COM ESSA CARA!
EU DÃO *QUELO* FICAR DEFE JEITO!
O QUE EU FAFO? O QUE EU FAFO?
HÁ! HÁ! HÁ! AGORA, ALÉM DE TROCAR O *ERRE* PELO *ELE*...
...VOCÊ TROCA OUTRAS LETRAS!
NÃO TEM *GLAFA*, BÔNICA!
SINTO MUITO, CEBOLINHA!
TODO MUNDO SABE QUE VENTO VIRADO NÃO TEM CURA!
VOCÊ VAI FICAR ASSIM PRA SEMPRE!
MAS VOCÊ SE ACOSTUMA!
PODE LEVAR UMA VIDA NORMAL!

EU DÃO *TELO* BICAR DEFE JEITO!
CEBOLINHA, O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?!
FOI O FENTO *FILADO*!
NÃO DÁ PRA ENTENDER BEM O QUE ELE FALA, DONA CEBOLA!
EU VOU LIGAR PRA UM MÉDICO!
EU ACHO!
MAS, DEPOIS, A SENHORA SE ACOSTUMA!
NÃO SE PREOCUPE! ELA VAI GOSTAR DE VOCÊ ASSIM MESMO!
OS PAIS SEMPRE GOSTAM!
BEM, JÁ VOU INDO!

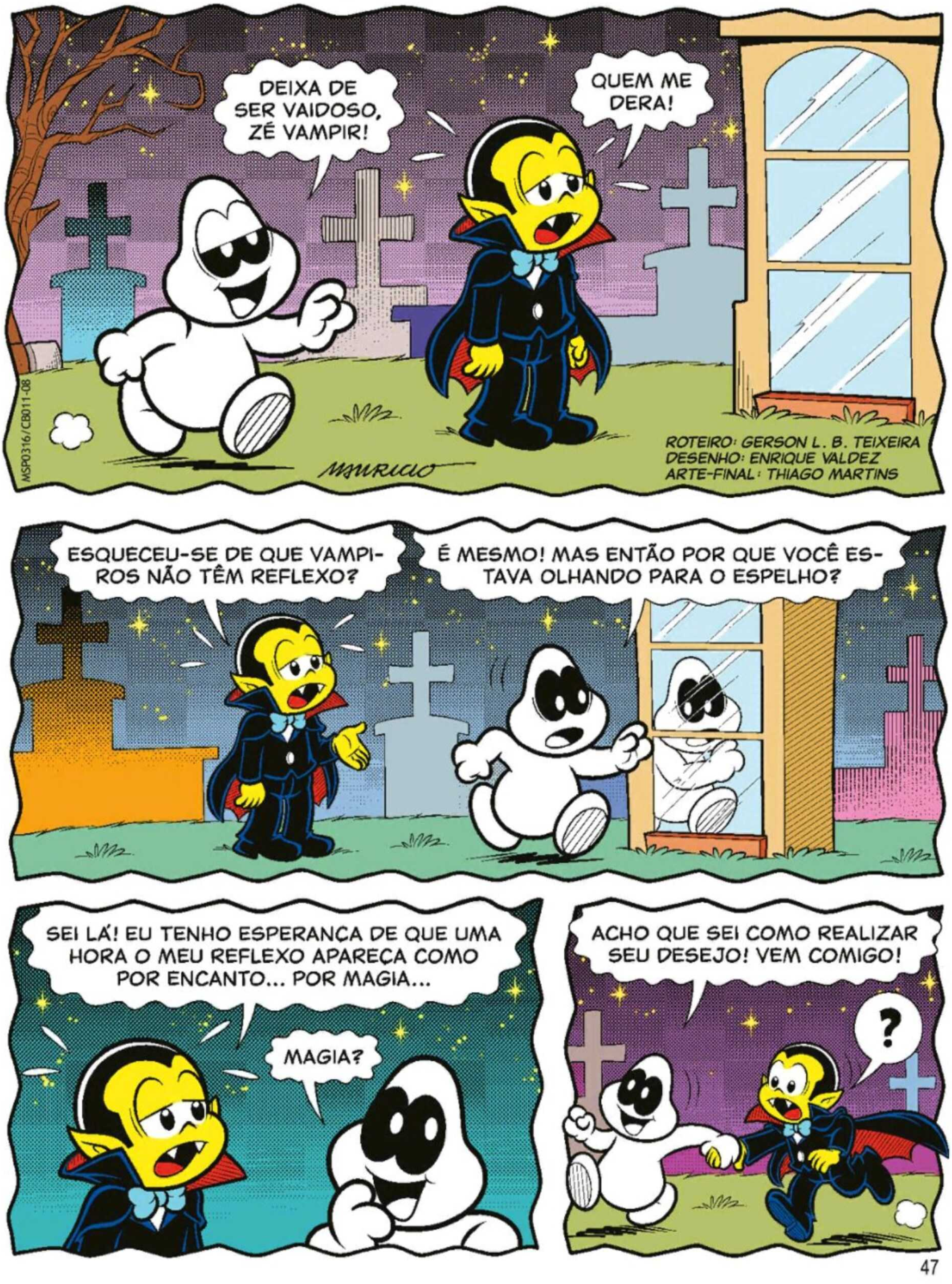
DEPOIS...
O PROBLEMA FOI QUE ELE SAIU DO BANHO QUENTE...
... E FICOU EXPOSTO A UM VENTO FRIO!
ISSO ACONTECE!
MAS MELHORA EM ALGUNS DIAS!
NÃO HÁ MUITO O QUE FAZER!
É SÓ FICAR EM REPOUSO E ESPERAR MESMO!
OBRIGADA, DOUTOR!
VOCÊ OUVIU, CEBOLINHA!
VAI TER QUE FICAR NO SEU QUARTO, QUIETINHO!
ASSIM...
NÃO ACHOU QUE EU IA TE ABANDONAR NESSA HORA, NÉ? PRA ISSO SERVEM OS AMIGOS!
BMFFF! BMMFFF!
VOCÊ FALOU O QUÊ?
BAMBOLÊ?
BARALHO?
AH, BARBE?
ERA ISSO QUE EU IA SUGERIR!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

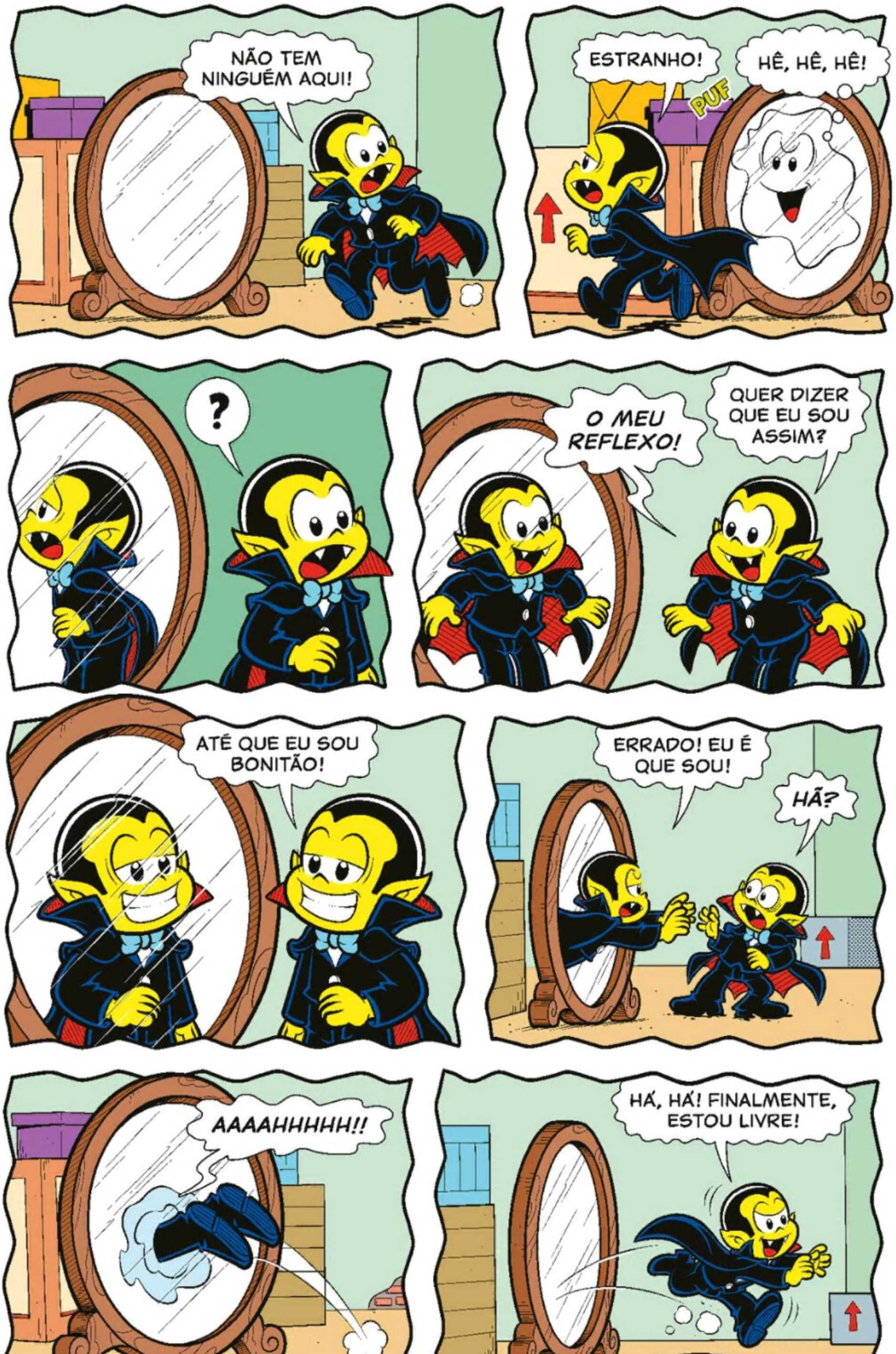


Turma do PENADINHO em

NÃO DÁ PRA CONFIAR NEM NO NOSSO REFLEXO

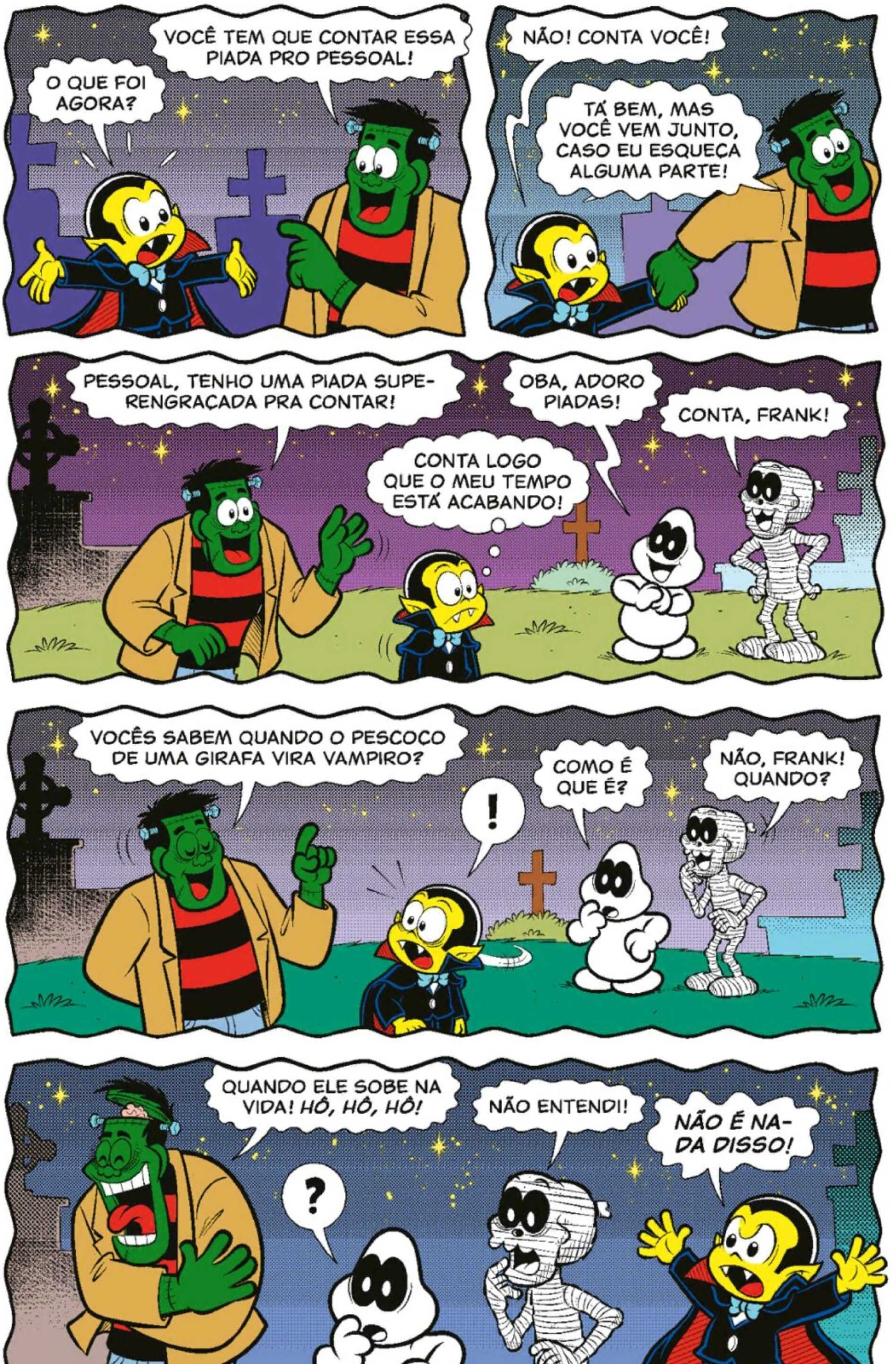


E...
SE TIVER QUE ACONTECER UMA MAGIA, TEM QUE SER NESTE ESPELHO!
PERTENCEU AO FAMOSO MÁGICO SALIM SALABIM!
MAS ELE ERA MÁGICO E NÃO OS OBJETOS DELE!
SEI LÁ! NÃO CUSTA TENTAR! DIZ ALGUMAS PALAVRAS MÁGICAS!
MAS EU NÃO SEI PALAVRAS MÁGICAS!
AI, ZÉ, VOCÊ ESTÁ MUITO CHATO HOJE! ME ARREPEN-DI DE TENTAR TE AJUDAR!
MAS, PENADINHO...
ELE TEM RAZÃO! ESTOU ME DEIXANDO ABALAR DEMAIS POR ISSO!
O JEITO É ME CONFORMAR E FIM DE PAPO!
CAHAM!!
!
HÃ?! QUEM DISSE ISSO?


NÃO TEM NINGUÉM AQUI!
ESTRANHO!
PUF
HÊ, HÊ, HÊ!
?
O MEU REFLEXO!
QUER DIZER QUE EU SOU ASSIM?
ATÉ QUE EU SOU BONITÃO!
ERRADO! EU É QUE SOU!
HÃ?
AAAAHHHHH!!
HÁ, HÁ! FINALMENTE, ESTOU LIVRE!

EI! VOLTE AQUI!!!
NÃO GOSTEI MUITO DO MEU NOVO VISUAL, MAS O QUE VALE É A MINHA LIBERDADE!
BLOFT
O QUE É ISSO?
TEM UM VIDRO IMPEDINDO A MINHA SAÍDA!
SOCOOORRO!! TIREM-ME DAQUI!
PODE GRITAR À VONTADE!
NADA PODERÁ TIRAR VOCÊ DAÍ NEM ME MANDAR DE VOLTA! *HUÁ, HUÁ, HUÁ, HUÁ!*
TÁ RINDO DO QUE, ZÉ VAMPIR?
HÃ? ER... É DE UMA PIADA QUE ME CONTARAM!
CONTE-ME QUE EU TAMBÉM QUERO RIR!
NÃO VALE A PENA! ERA UMA PIADA SEM-GRAÇA!

CONTA!
ER...TÁ BEM!
SABE QUANDO UM VAMPIRO SOBE NA VIDA?
NÃO, QUANDO?
QUANDO MORDE O PESCOÇO DA GIRAFA! HÁ, HÁ, HÁ!
?
AGORA ME DÁ LICENÇA QUE TENHO UM COMPROMISSO!
BEM LONGE DAQUI!
GAHHH!!
NÃO ENTENDI!
ORA, PORQUE AS GIRAFAS SÃO ALTAS!
AH, AGORA ENTENDI!
HÔ, HÔ, HÔ!
PRECISO ME AFASTAR DO ESPELHO LOGO, PRA QUEBRAR A MAGIA!
GASP!
TUM


O QUE FOI AGORA?
VOCÊ TEM QUE CONTAR ESSA PIADA PRO PESSOAL!
NÃO! CONTA VOCÊ!
TÁ BEM, MAS VOCÊ VEM JUNTO, CASO EU ESQUEÇA ALGUMA PARTE!
PESSOAL, TENHO UMA PIADA SUPERENGRAÇADA PRA CONTAR!
CONTA LOGO QUE O MEU TEMPO ESTÁ ACABANDO!
OBA, ADORO PIADAS!
CONTA, FRANK!
VOCÊS SABEM QUANDO O PESCOÇO DE UMA GIRAFA VIRA VAMPIRO?
!
COMO É QUE É?
NÃO, FRANK! QUANDO?
QUANDO ELE SOBE NA VIDA! HÔ, HÔ, HÔ!
?
NÃO ENTENDI!
NÃO É NADA DISSO!

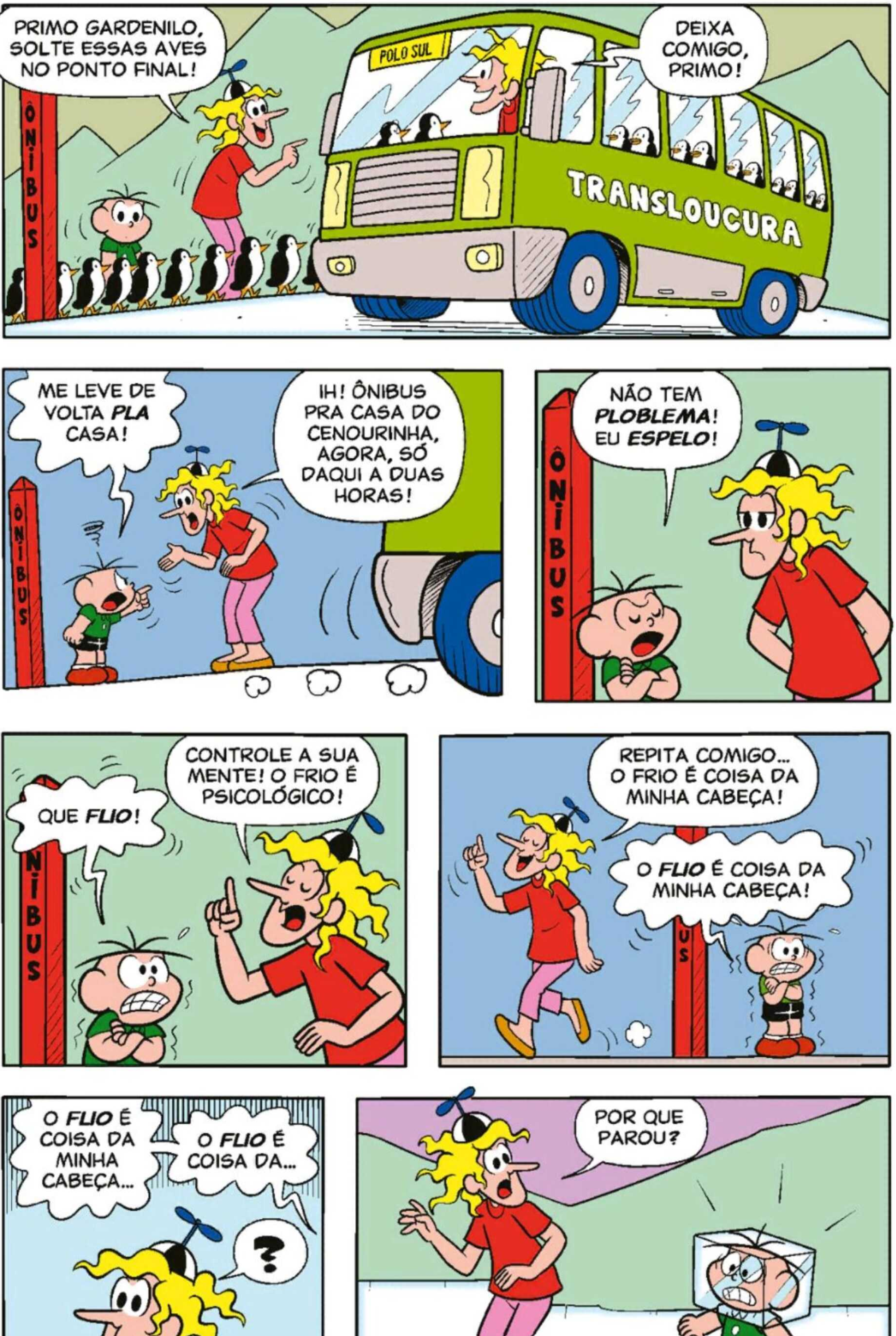
A PIADA É ASSIM... VOCÊS SABEM QUANDO É QUE UM VAMPIRO VIRA GIRAFA?
NÃO! VOCÊS SABEM QUANDO É QUE UM PESCOÇO DE VAMPIRO...
?
HEIN?
LÁ ESTÁ ELE!
?
SEGUREM ESTE IMPOSTOR! EU SOU O VERDADEIRO ZÉ VAMPIR!
VEJAM O QUE EU ACHEI DO OUTRO LADO DO CEMITÉRIO!
HORA DE CAIR FORA!
ELE ASSUMIU A MINHA FORMA E ME PUXOU PRA DENTRO DO ESPELHO!
E É AÍ QUE VOCÊ VAI FICAR PRA SEMPRE! HUÁHUÁ!
ZUP
ZUP
NÃO SE EU PUDER EVITAR!
PUF
FLAP
FLAP
ZUP
ZUM
ESSA NÃO! FOI POR POUCO!
FLAP
FLAP
ZUPT
TUM
ESTOU LIVRE DA MAGIA DAQUELE ESPELHO! LIVRE!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO COMIGO?
O SOL APARECEU E O ESPERTINHO VIROU POEIRA!
PUF
ESTOU LIVRE! LIVRE!
CRASH
ZÉ VAMPIR, CUIDADO! O SOL!
VOCÊS FORAM MEXER NO ALMOXARIFADO DO CEMITÉRIO!
SE ESSE ESPELHO ESTAVA TRANCADO LÁ, TINHA UM MOTIVO!
ER... FUI EU! NÃO SABIA QUE O ESPELHO ERA PERIGOSO!
PUF
ESSA HISTÓRIA FICOU FAMOSA DÉCADAS ATRÁS!
ESTAVA APRISIONADO NELE UM GÊNIO DO MAL, IGUAL AO DAS MIL E UMA NOITES!
EI!

E NA PRIMEIRA CHANCE, TROCOU DE LUGAR COM O ZÉ E TENTOU FUGIR!
AGORA ELE NUNCA MAIS VAI AMEAÇAR ALGUÉM!
VIROU POEIRA E O VENTO ESPALHOU! BEM FEITO!
PESSOAL...
E O MESMO VAI ACONTECER COMIGO, SE VOCÊS NÃO FIZE-REM ALGO LOGO!
OPS, FOI MAL, ZÉ!
VOU BUSCAR O REIDRATADOR DE VAMPIROS!
DEPOIS...
QUE ZICA O REIDRATADOR DE VAM-PIROS TER ACABADO E ESTAR EM FALTA NO MERCADO DO ALÉM!
NEM ME FALE!
MAS VEJA PELO LADO BOM!
LADO BOM? QUE LADO BOM?
PELO MENOS NA FOR-MA DE PÓ, VOCÊ PODE SE VER NO ESPELHO! HI, HI!
AH, ZÉ CREMADINHO, POUPE-ME DAS SUAS PIADINHAS!
GRUNF!
FIM

MSP0316/CB011-09
PUF! PUF! QUE CALOR!
VOU BEBER ÁGUA PLA ME LEFLESCAR!
SÓ ÁGUA
MAURICIO
MOÇO! QUELO UM COPO D'ÁGUA!
COM OU SEM GÁS?
COM GÁS, POR FAVOR!
É PRA JÁ! SEGURE O COPO!
Cebolinha e LOUCO
ENTRANDO NUMA GELADA COM O LOUCO
NÃO SE PREOCUPE EM DEVOLVER O COPO! É DESCARTÁVEL!
O QUÊ?!
SÓ ÁGUA
ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO: OLGA M. OGASAWARA
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES

SEU LOUCO!! ME TILE DAQUI!!
O DESEJO DO FREGUÊS É UMA ORDEM!
PRA ONDE DESEJA IR?
QUE TAL PARA O NORTE?
HEIN?!
...
BLLLR!! QUE FLIO!
ERA DE SE ESPERAR, AFINAL, ESTAMOS NO POLO NORTE!
E DESDE QUANDO TEM PINGUIM NO POLO NOLTE?
NÃO TEM?
É ÓBVIO QUE NÃO!
NESSE CASO...


PRIMO GARDENILO, SOLTE ESSAS AVES NO PONTO FINAL!
POLO SUL
DEIXA COMIGO, PRIMO!
ÔNIBUS
TRANSLOUCURA
ME LEVE DE VOLTA PLA CASA!
IH! ÔNIBUS PRA CASA DO CENOURINHA, AGORA, SÓ DAQUI A DUAS HORAS!
NÃO TEM PLOBLEMA! EU ESPELO!
CONTROLE A SUA MENTE! O FRIO É PSICOLÓGICO!
QUE FLIO!
REPITA COMIGO... O FRIO É COISA DA MINHA CABEÇA!
O FLIO É COISA DA MINHA CABEÇA!
O FLIO É COISA DA MINHA CABEÇA...
O FLIO É COISA DA...
?
POR QUE PAROU?

QUE SINAIS SÃO ESSES?
JÁ SEI! QUER BRINCAR DE MÍMICA?
SOU FERA NISSO!
QUANTAS PALAVRAS? SEIS?
TÁ BEM! PODE COMEÇAR!
TIRE...
ESTE...
GELO...
DA...
MINHA...
...CABEÇA!
ACERTEI?
EEEH!! EU NÃO DISSE QUE ERA BOM NISSO?
AGORA, É A MINHA VEZ!
É NOME DE FILME!

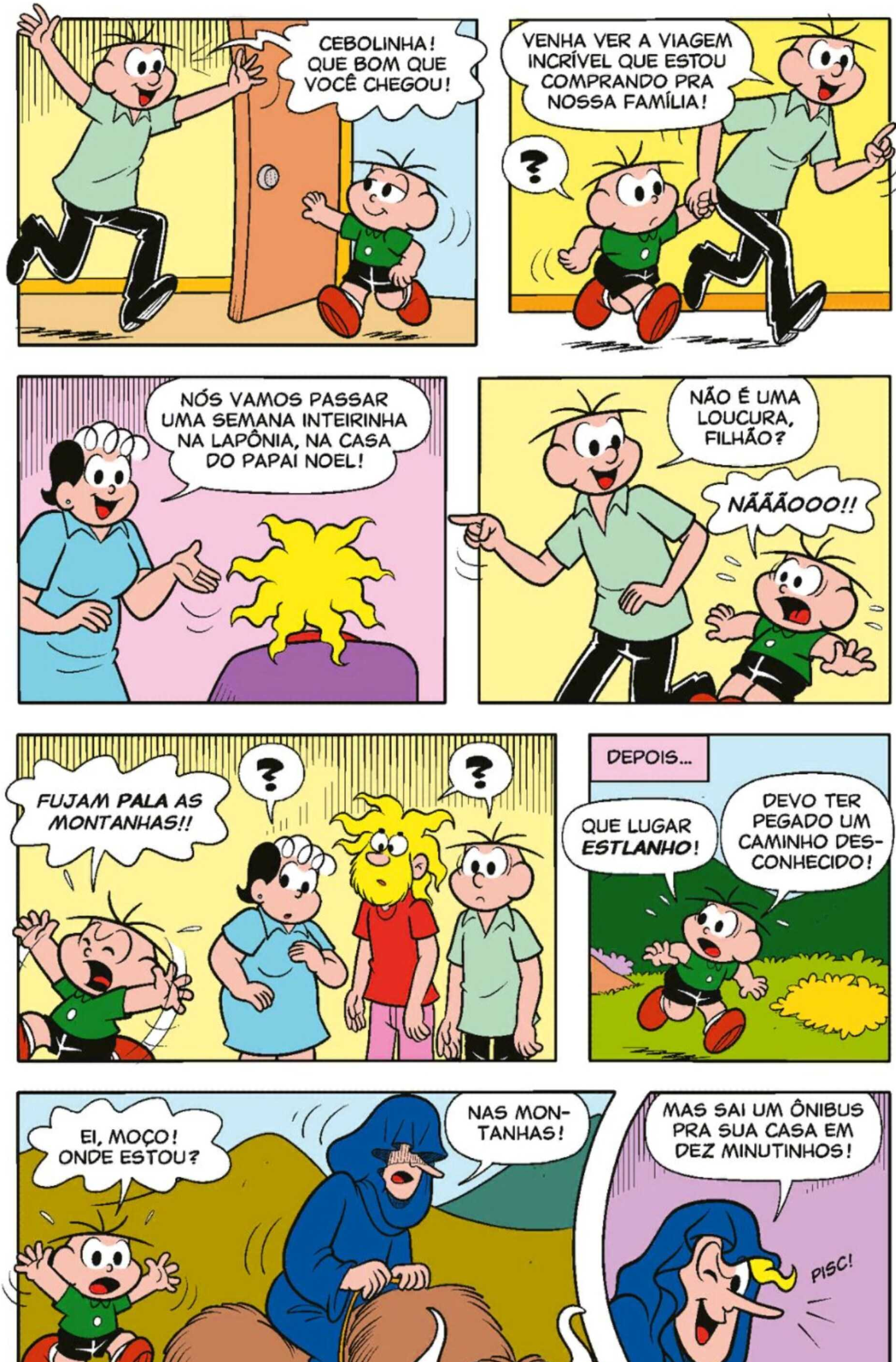
VOCÊ QUASE CONGELOU MINHA CUCA, SEU MALUCO!!
ERRADO! ERA TITANICO!
VOCÊ NÃO ME VIU DE BRAÇOS ABERTOS NA PROA DO NAVIO?
BUS
CREDO, CENOU-RINHA!
UM BOM MENINO NÃO TEM ESSAS ESTRELINHAS E CAVEIRINHAS NOS BALÕES QUE SAEM DA SUA BOCA!
EU NÃO QUELO SER UM BOM MENINO! EU QUELO É SAIR DESTE LUGAR GELADO!
HOU! HOU! HOU!
CENOURINHA, NO POLO NORTE TEM PAPAI NOEL?
PORQUE, SE NÃO TIVER, COLOCO ELE E AS RENAS NO PRÓXIMO ÔNIBUS PRO POLO SUL!
DLIM
DLIM DLIM
TEM, SIM! A FÁBLICA DE BLINQUEDOS DO PAPAI NOEL FICA NO POLO NOLTE!
OLÁ, AMIGOS! ESTOU INDO FAZER UMA ENTREGA NO BAIRRO DO LIMOEIRO!
ALGUÉM PRECISA DE CARONA PRA LÁ?

EU! EU! EU!
ENTÃO, CONSEGUIU, MEU AMIGUINHO!
EEEHH!!
ANTES, PRECISO SABER DE UMA COISA...
VOCÊ TEM SIDO UM BOM MENINO?
É CLALO QUE SIM!
AH, NÃO TEM, NÃO!
AGORA MESMO, ELE FALOU UM BALÃO CHEIO DE CAVEIRI-NHAS, RAIOS E ESTRELI-NHAS!
QUE COISA FEIA!
NESSE CASO, NÃO POSSO TE DAR CARONA!
MAS... MAS...
HOU! HOU! HOU! BAIRRO DO LIMOEIRO, AÍ VOU EU!
ADEUS, PAPAI NOEL!
QUE CARA É ESSA, CENOURINHA?
EU QUELO VOLTAR PLA CASA!!
BUÁÁÁ!!
VER UMA CRIANÇA CHORANDO ME CORTA O CORAÇÃO!

BUUUUU...
AH, MELHOROU!
BIBIIIII
OLHA! O ÔNIBUS PRA SUA CASA ADIANTOU!
NÃO ACLEDITO!
VRRUUM
!
ELE NÃO PALOU!
VOCÊ NÃO DEU SINAL PRA ELE PARAR!
COMO ELE IA ADIVINHAR QUE VOCÊ QUERIA IR PRA SUA CASA?
CORRE ATRÁS DELE QUE VOCÊ ALCANÇA!
EI, ÔNIBUS!! PALE!!
SCRIIISH
AAAAHH!! MAS NÃO TÃO DE LEPENTE!

CAPLOF
EI, PRIMO PINÉLIO! DEIXA O CENOURINHA NA CASA DELE?
DEIXA COMIGO, PRIMO!
VOCÊ NÃO VEM JUNTO?
NÃO! EU VOU COM O PAPAI NOEL!
HOU! HOU! HOU!
!
AFINAL, AO CONTRÁRIO DE VOCÊ, EU FUI UM BOM MENINO!
ATENÇÃO, PASSAGEIROS COM DESTINO À CASA DO CENOURINHA...
...DIRIJAM-SE AOS SEUS LUGARES E BOA VIAGEM!
HORAS DEPOIS...
EI, GAROTO! CHEGAMOS!
FINALMENTE!
NÃO ACLEDITO QUE ESTOU DE VOLTA À MINHA CASA!
EPA!! ESTA NÃO É A MINHA CASA! OU MELHOR... É!
SÓ QUE ESTÁ SENDO CONSTLUÍDA!
CEBOLA, VEJA QUE MENININHO MAIS LINDINHO!

HÃ?!
QUANDO TIVERMOS UM FILHO, QUERO QUE SEJA IGUALZINHO A ELE!
PALEM AQUELE ÔNIBUS!!
?
?
DESCULPA AÍ!
EU NÃO DEVIA TER PEGADO AQUELE DESVIO DE TEMPO E ESPAÇO LOGO DEPOIS DE ALBUQUERQUE!
ME LEVA PLA MINHA CASA, NO TEMPO EM QUE EU VIVIA, SEU PILADO!
MAS...
GRRR!
OPS! TEMPO ERRADO!
TEM CERTEZA DE QUE NÃO QUER FICAR POR AQUI?
TENHO! GLUNF!
VÁRIAS HORAS E ERAS DEPOIS...
NEM ACLEDITO QUE VOLTEI PLA CASA... E NA ÉPOCA CELTA!
QUE DIA! FOI LOUCULA DEMAIS PLA MINHA CABEÇA!


CEBOLINHA! QUE BOM QUE VOCÊ CHEGOU!
VENHA VER A VIAGEM INCRÍVEL QUE ESTOU COMPRANDO PRA NOSSA FAMÍLIA!
?
NÓS VAMOS PASSAR UMA SEMANA INTEIRINHA NA LAPÔNIA, NA CASA DO PAPAI NOEL!
NÃO É UMA LOUCURA, FILHÃO?
NÃÃÃOOO!!
FUJAM PALA AS MONTANHAS!!
?
?
DEPOIS...
QUE LUGAR ESTLANHO!
DEVO TER PEGADO UM CAMINHO DES-CONHECIDO!
EI, MOÇO! ONDE ESTOU?
NAS MON-TANHAS!
MAS SAI UM ÔNIBUS PRA SUA CASA EM DEZ MINUTINHOS!
PISC!
FIM

ROTEIRO: EDSON L. ITABORAHY • DESENHO: OLGA M. OGASAWARA • ARTE-FINAL: CRISTINA H. ANDO

Cebolinha©

Nº 11 - Março de 2016

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora:** Luciene Araujo **Analista:** Gustavo Hirose **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2016 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2016.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Sérgio T. Graciano, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Juliet Esdras, Marcos Costi, Nayara F. Kliner, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263302011

INFORME PUBLICITÁRIO

CHEGOU

EU SOU? TURMA DA Mônica

O jogo de adivinhação mais divertido do Brasil agora vem com a turma mais animada dos quadrinhos.

© MSP - BRASIL

Mauricio

Edição limitada - 80 anos do Maurício de Sousa.

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

INFORME PUBLICITÁRIO
DO YOU KNOW?
¿TÚ SABES?
VOCÊ SABIA?
Já nas bancas um plano infalível pra te ajudar a praticar um novo idioma!
Mônica AND FRIENDS
TURMA DA Mônica
GUIA DE TURISMO E O DUELO DE IMAGINAÇÃO
80
Mónica Y SUS AMIGOS
LA GUÍA DE TURISMO
80
A Turminha se juntou para ajudar você a expandir seus horizontes. A partir de agora você pode ler as mais divertidas revistas em três idiomas: Turma da Mônica (em português), Monica and Friends (inglês) e Mónica y sus Amigos (espanhol). Um plano infalível pra você praticar e conhecer novas palavras.
/revistasturmadamonica
/gibisdaturminha
www.paninicomics.com.br
© MSP - BRASIL/2016
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS